

4



14



26



INHOUD

- 4 Draggers van herinneringen
- 7 Papier fascineert
- 14 Vrij denken en gewoon doen
- 20 Mode in papier
- 26 Shiroishi shifu als immaterieel erfgoed
- 36 Het maken van een jiku

STOF TOT WEVEN

- 10 Möbiusring van papiergaren
- 18 Zelf papiergaren spinnen
- 24 Mandjes van Jonas
- 32 3D-weven
- 34 Placemats of loper van dun papiergaren
- 35 Herdersdekens uit de Spaanse Pyreneeën

WEEFNETWERK

- 17 In memoriam
- 17 Cursussen
- 23 Van het bestuur
- 23 Nieuwe leden
- 29 WEEFI 2023

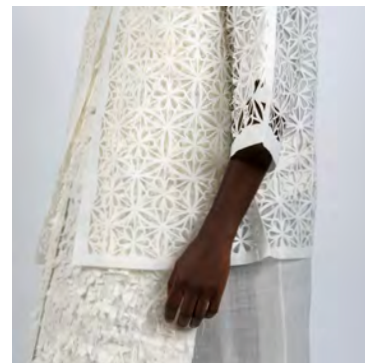
VASTE RUBRIEKEN

- 11+25 Boekbespreking
- 12+30 Portfolio
- 23 Boekenlijst Textielbibliotheek

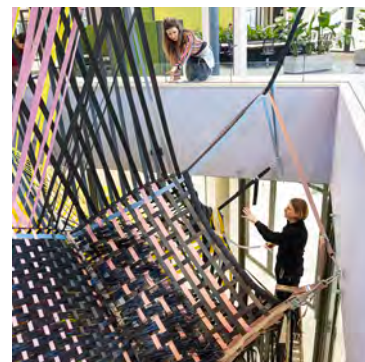
7



20



32



VAN DE REDACTIE

Het was een verrassing voor ons hoe makkelijk dit nummer zich vulde. Papier is niet de meest voor de hand liggende keuze als thema, hoeveel mensen weven daar nou mee? Juist daarom hebben we het gekozen, om te onderzoeken en te delen welke mogelijkheden er zijn.

Wat kun je eigenlijk weven met papier? Wordt het niet heel gauw grof en dik? Welk papiergaren is er te koop en kun je het ook zelf spinnen? Kan het ook in de schering of is het echt een inslagmateriaal? En is er meer te doen met stroken papier dan het 'weven van een foto'? Is het een nieuw materiaal of eigenlijk al heel oud?

Mede dankzij het Redactienetwerk vonden we vrij vlot interessante wevers en kunstenaars die met papier werken en voor het portfolio werd veel en intrigerend weefwerk aangeleverd. We zijn benieuwd of we jou met dit nummer kunnen verleiden ook eens te gaan weven met papier.